BIULETYN WYDAWNICZY
KSIĘGARNI ŚW. WOJCIECHA

Nr. 4 PAŹDZIERNIK 1930

NASZE KSIĄŻKI PERŁOWE

Mówi się o kryzysie w literaturze powieściowej. I słusznie. Kryzys istnieje. Odzwierciadla on załamanie ideowe współczesnego człowieka i współczesnego społeczeństwa. Pisarze nie są murem chińskim oddzieleni od życia. I albo ulegają prądom rozkładowym, pochlebiając najgorszym zachciankom czytelników, albo czerpią treść ze wzoru, który mają przed oczyma. Jaki wzór — taka treść. Jakie życzenia — taki „towar".

Otóż właśnie książka w pojęciu niejednego autora stała się dziś nie dziełem sztuki, przeznaczonem na wieki, ale towarem pokupnym w danej chwili.

Większa część produkcji, choćby wziąć u nas literaturę tłumaczoną, ma to znamię towaru — nie artyzmu, rzeczy handlowej — nie dzieł z bożej łaski.

A jednak nie zamilkło całkowicie wśród pisarzy pojęcie o dobrej i czystej sztuce. I odpowiedzialność wydawcy nie spłynęła do słownika archaizmów.

Trzeba tylko umieć odszukać wśród olbrzymiego stosu książek te, które są wolne od brudu i nie noszą piętna tandety.

I trzeba na serjo podjąć walkę z kałem powieściowym. W tym względzie najważniejszą jest rzeczą mieć plan i możność stałego zasilania głodu czytelniczego dobremi utworami.

W planie nie potrzeba ograniczać się do „przebojów", których jest niewiele. Liczyć się powinniśmy również ze średniemi wymaganiami, ze smakiem powszednim ale zdrowym.

Tło książki dobrej nie ma być jednostajne: wszak zależy nam na zainteresowaniu różnorodnem i ogólnem. Dlatego dać powinniśmy do ręki jednemu czytelnikowi powieść historyczną, drugiemu obyczajową, trzeciemu sensacyjną lub fantastyczną. Każda wszakże musi posiadać jeden konieczny walor: treść zajmującą. Bo tylko wtedy przeciwstawi się produktom czystej pornografji albo przebitkom z grubych akt kryminalnych.

Dobrze! To jest postawienie sprawy. Ale jakież jest jej wykonanie?

Księgarnia św. Wojciecha plan powyższy zakreśliła sobie i stopniowo go wypełnia. Mając inne poważne zadania wydawnicze, nie

może poświęcić się wyłącznie działowi literatury pięknej. Mimo to dział ów uprawia żywo, nie ustając w wyborze i dając obfitość nowości powieściowych.

Nazwiska? Służymy chętnie. Curwood, poznany w Polsce dzięki Księgarni św. Wojciecha, autor amerykański, stanowi świetną lekturę dla wszystkich warstw czytelniczych. Najwybitniejsze jego utwory ukazały się właśnie dzięki naszej instytucji wydawniczej. Nowe wydania świadczą tylko, że krąg jego wielbicieli nie zamknął się, lecz się rozszerza dalej, przełamując zaporę kryzysu.

A Barclay Florence? Subtelna znawczyni serca, mistrzyni w malowaniu zatargów między mocą życia a potęgą uczuć. Każda jej książka *(Jane, Błękitny chłopiec)*, zdobyła sobie w Polsce po kilka wydań. W druku jest przedziwna historja z XII wieku p. t. *Biała Ksieni z Worcester.*

W dramatycznem przedstawieniu rzeczy przewyższa ją jeszcze Benson, ukazując niedoścignioną wizję końca świata *(Pan świata)*.

Niezrównany talent narracyjny posiada bar. Orczy, który uwydatniła w paru powieściach historycznych *(Szkarłatny kwiat, Eldorado)*.

Chesterton *(Niedowiarstwo księdza Browna)* jest lekturą dla osób prawdziwie inteligentnych, lubiących pomysłowość treści i dziwne kojarzenie się wypadków. Jego rzecz należy tylko częściowo do literatury detektywnej, jeno pozornie. Natomiast H. Adams w *Tajemnicy domu za Bramą Królowej* tej literatury jest przedstawicielem rzetelnym.[1])

Na ukończeniu jest sławna powieść romantyczna Karoliny Bronté *Dziwne losy Jane Eyre.*

Porzuciwszy koło pisarzy anglosaskich, zetkniemy się z literatami francuskimi: Henryk Bordeaux ma sławę światową, to też bibljoteka smakosza nie może obejść się bez takich jego utworów, jak świeżo wydana *Miłość ucieka.*

Mniej znany Laurentin w *Miłości Poncjusza* odtwarza piórem kulturalnem czasy Chrystusa Pana.

Otóż cały ten cykl powieści dobrych albo wręcz doskonałych, zyskał wśród czytelników nazwę książek „perłowych". Pochlebiamy sobie, że nie chodzi o formę, ale i o treść. Nasze książki „perłowe" mają szarawą, „perłową" obwódkę a kolorową winietę (obrazek) pośrodku. Jest to ich, że tak powiem, marka. W użyciu powszednim dzięki barwie bardzo dogodna, nie niszcząca się. Ale najważniejsza, iż to, co kryje zwierzchu tę markę, nie wyniszcza umysłu, nie rozdrażnia wyobraźni. Owiewa każdego jakąś wewnętrzną pogodą. Słowem każdy kto przeczyta książkę „perłową", czuje się lepiej, zdrowiej i weselej. *M. P.*

---

[1]) Ukaże się wkrótce.

W SPRAWIE NOWEGO WYDANIA PISMA ŚW.

Z wielu stron otrzymujemy zapytania, dlaczego opóźnia się druk ostatnich dwu tomów Pisma św.? Każdemu z zapytujących pisemnie czy ustnie komunikujemy na tej samej drodze porozumienia, iż dzieje się to z przyczyn całkiem od nas niezależnych. W przeświadczeniu jednak, że jest więcej jeszcze osób zainteresowanych tą zwłoką, chcemy tu obszerniej stan sprawy wyjaśnić.

Nowe wydanie Pisma św., podjęte przez Księgarnię św. Wojciecha, jest pracą zbiorową; pierwsze cztery tomy, obejmujące Stary Testament, opracowali księża profesorowie: Archutowski, Hozakowski, Kruszyński, Michalski, Rosłaniec i Stach. Dwa pozostałe tomy, w których mieścić się mają wszystkie księgi Nowego Testamentu, przygotowywał dla nas ś. p. ks. Władysław Szczepański T. J. Od pracy nad tem dziełem odwołał go Bóg. Jeszcze na parę tygodni przed śmiercią otrzymaliśmy list omawiający postępy, jakie czyniło przygotowanie przedmów i komentarzy.

Po przedwczesnym a nieodżałowanym zgonie ś. p. o. Szczepańskiego wykończenie jego pracy przeszło w ręce ks. W. Prokulskiego T. J., kapłana wielkiej wiedzy i gorliwości, który z całym zapałem przystąpił do zaznajomienia się przedewszystkiem z dorobkiem swego poprzednika, a następnie do kontynuowania jego dzieła.

Praca posuwała się dość raźno naprzód, wymagała jednak w wielu miejscach, poniekąd nawet już wykończonych przez pierwszego komentatora, zmian, skrótów i przesunięć, zrozumiałych dla każdego, kto ocenia, iż od samodzielnego pracownika na polu naukowem nie można wymagać mechanicznego dostosowania swej metody do sposobu pracy najznakomitszego choćby egzegety.

Owe zmiany pociągnęły za sobą konieczność przekazania rękopisu do ponownej cenzury, która w łonie Zgromadzenia oo. Jezuitów jest nadzwyczaj skrupulatna i dokładna. Już te okoliczności poważnie wpłynęły na zwłokę w ukończeniu dzieła. Nadomiar złego przew. o. Prokulski zapadł ciężko na zdrowiu i musiał się poddać operacji, a następnie przeciągłej kuracji, uniemożliwiającej mu pracę.

Obecnie donosi nam o. Prokulski, iż do sił szczęśliwie powraca i spodziewa się w najbliższych tygodniach móc nam dostarczyć rękopis tomu piątego w ostatecznej redakcji. Jest więc nadzieja, że już w połowie roku przyszłego będziemy mogli dalszy tom tego wydawnictwa przesłać jego odbiorcom, a może — da Bóg — całość za rok wykończyć.

Prosimy jednak najgoręcej o cierpliwość i wyrozumiałość dla przyczyn, które istotnie do typu *vis maior* zaliczyć należy. *R.*

POŚMIERTNY LAUR JULJANA EJSMONDA

Wydane w roku ubiegłym dzieło nieodżałowanego piewcy lasu p. t. „Moje przygody łowieckie" z ilustracjami Mackiewicza zaliczone zostało przez Kom. Międzyn. Współpracy Intellektualnej przy Lidze Narodów do rzędu *najlepszych utworów* roku 1929.

Drugie to już wydawnictwo Księgarni św. Wojciecha wyróżnione zostało na terenie intellektualnej współpracy międzynarodowej; przed paru laty bowiem miły ten zaszczyt spotkał znakomite studjum prof. W. Sobieskiego p. t. „Walka o Pomorze".

BELETRYSTYKA

PISARZE POLSCY.

⊙ **Issa Maszkowska SÂDHÂNA.** Powieść. (Cena zł 4.—).

Wiadomości Literackie: „Autorka staje się wytworną, miłą, kulturalną narratorką, umiejącą uśmiechać się przez łzy i płakać poprzez śmiech, przedewszystkiem zaś umiejącą obserwować życie, ludzi i samą siebie z dokładnością urodzonej powieściopisarki..."

Kurjer Poznański: „Powieść tę bardzo oryginalną czyta się z niesłabnącem do ostatniej strony zajęciem..."

⊙ **Wanda Miłaszewska MŁYN W BOŻEJ WOLI.** Powieść. (Cena zł 4.—).

A. B. C.: „Właściwy nastrój nadaje powieściom Miłaszewskiej ich słoneczność — często zroszona łzami i pokryta chmurami burz — ale zawsze zwycięska w ostatecznej rozgrywce..."

Myśl Narodowa: „Dbałość o język, jego poprawność, precyzję, prostotę zawsze chlubnie charakteryzowała utwory literackie Wandy Miłaszewskiej. Dbałość ta w „Młynie w Bożej Woli" napewno nie jest mniejsza, niż w powieściach poprzednich, można dodać natomiast, że polszczyzna Miłaszewskiej zyskała bodaj ostatnio na dobitności i sile wyrazu...."

⊙ **Józef Watra Przewłocki SMĘTEK-ZWODNIK.** Klechdy i legendy Pomorza. Z ilustracjami. (Cena zł 2.20).

Słowo Pomorskie: „Jest to zbiór fantastycznych opowieści, osnutych na tle podań i baśni kaszubskich. Bohaterem ich jest „Smętek-Zwodnik", „zły duch Pomorza". Rzecz napisana pięknym językiem, wprowadza czytelnika w mało znany świat fantazji ludu kaszubskiego".

Gazeta Powszechna: „Treść niezmiernie zajmująca: klechdy i legendy Pomorza; doskonałe ujęcie kompozycyjne, znamionujące pióro wytrawne; język żywy, lekki i wyrazisty..."

⊙ **A. Słonczyńska BARWY I DŹWIĘKI.** Poezje. (Cena zł 5.—).

Kurjer Poranny: „Książka pełna tęgich, pięknych wierszy. Przelewa się przez te strofy, jak przez napięte muskuły, strumień żywiołowej energji — zjawisko niespodziewane i nieznane u autorki. Cały tom czyni wrażenie wyzwolonej z jakichś więzów siły, którą rozogniło nazbyt długo tajone, własne wewnętrzne wrzenie. Dotychczasowym ściszonym religijnym tonom, przeciwstawia poetka burzę dźwięków i barw..."



Kurjer Warszawski: „Anna Słonczyńska należy do najwybitniejszych indywidualności poetyckich doby współczesnej..."

⊙ **Józef Weyssenhoff MÓJ PAMIĘTNIK LITERACKI.** (Cena zł 4.—).

Wiadomości Literackie: „Książka bardzo dziwna, bardzo ciekawa i piękna. Każdemu, kto zna i kocha dzieło Weyssenhoffa, wydaje się, że jest pisana właśnie dla niego, że odpowiada na jego różne ciekawości, że rozmawia z nim o dobrych, drogich wspólnych znajomych..."

Przegląd Współczesny: „Z Pamiętnika wygląda z każdej niemal strony pisarz o temperamencie klasyka. Nawet bez bardzo ważnego rozdziału dziesiątego wiemy o tem, że dąży do jasności, prostoty, miary, a cele i tendencje obywatelskie są mu bardzo cenne, co wypowiada otwarcie w rozprawce „Wartość społeczna literatury pięknej", dodanej do Pamiętnika..."

Nowy Kurjer Polski: „Bardzo interesująca książka. Tembardziej, że — jak sam autor wyznaje — wszystkie swe powieści i nowele układał równolegle do życia współczesnego. Jest przez to pamiętnik Weyssenhoffa niebylejakim dokumentem czasu..."

PISARZE OBCY.

⊙ **H. Bordeaux. MIŁOŚĆ UCIEKA.** Nowele (Miłość ucieka, Pod kosodrzewinami, przekład M. Domańskiej i Z. Skolimowskiej. (Cena zł 4.50).

Kurjer Warszawski: „Nowela „Miłość ucieka" osnuta jest na motywie walki o miłość jednego mężczyzny: Paryżanki i Kanadyjki. Z konfliktu miłosnego wynikają głębokie cierpienia dla trojga bohaterów... Osnową drugiego pięknego utworu „Pod kosodrzewinami" jest rywalizacja miłosna między ojcem a synem, a konflikty i udręki serc rozgrywają się na tle wspaniałej przyrody alpejskiej, która je koi i ożywia.

Wiara i Życie: „Powieści Henryka Bordeaux nie należą do tych, co budzą i zaspakajają ciekawość tłumu, podniecają żądzę podrażnień zmysłowych lub perwersyj mózgowych. Mogą znaleźć i znajdują pokup tylko w wybranych kołach, które mają wyższą kulturę moralną i artystyczną..."

⊙ **James Oliver Curwood BARI SYN SZAREJ WILCZYCY.** Powieść. (Cena zł 6.—).

Kurjer Poznański: „Przygody Barego i związane z niemi dzieje ludzi, są istotnie wzruszające i pełne napięcia. Przypomina w tem Curwood tak, jak wogóle, Jacka Londona. London jest jak wiadomo bardziej cierpki, chwilami bezlitosny, u Curwooda okrucieństwo natury jest złagodzone i jakby przysłonięte, tem niemniej lektura należy do ciekawych i przykuwających..."

Kurjer Łódzki: „Bari wśród myśliwskich utworów Curwooda jest jednym z najlepszych. Coraz poczytniejszy u nas autor amerykański maluje przygody swych bohaterów — myśliwych i zwierząt — na tle pięknej choć surowej Północy. Przygody te umie zawsze połączyć nicią zajmującej fabuły, dając całość niemal „sensacyjną", w dobrem jednak tego słowa znaczeniu..."

⊙ **K. Tukotomi NAMI-KO.** Powieść. (Cena zł 2.50).

Kurjer Poranny: „O miłości namiętnej i szaleństwie wojny, o podłości ludzkiej i słodyczy dziewczęcej, Tukotomi w przedziwnej swej powieści mówi nam tak prosto a zarazem tak pięknie, że łzy mamy w oczach..."

Ilustrowany Kurjer Codzienny: „Bądź mężczyzną, Takeo-san, i patrz w przyszłość. Nieszczęścia przygotowują duszę



ludzką do wielkich czynów. Co słychać na Formozie?" Tem pytaniem o sprawy publiczne, sprawy ojczyzny zamyka Tukotomi swą rzewną powieść, której lektura sprawia niemniej przyjemności, jak oglądanie pięknych drzeworytów japońskich."

KSIĄŻKI DLA MŁODZIEŻY

⊙ **Szczepan Jeleński O SIÓDMEJ GODZINIE.** Opowieść ewangeliczna. Z ilustracjami. (Cena zł 3.50).

Szczerbiec: „Znane fakty z działalności Chrystusa umiał autor przemyśleć samodzielnie, i przeżyć nanowo. Stąd urok bezpośredniości, jaki wieje z opowiadań Jeleńskiego. Jeżeli do tego dodamy, że autor „O siódmej godzinie" obdarzony jest wybitnym talentem narracyjnym, że zna gruntownie czasy i ziemię, które opisuje, że potrafi w sposób żywy (dialog) przedstawiać opisywane wypadki, zrozumiemy łatwo tajemnicę powodzenia bezpretensjonalnych utworów Jeleńskiego..."

Świat: „Książka ta może oddać wielkie usługi księżom-prefektom przy nauczaniu religji. Ożywi ona wykład, wprowadzi do nauki cenne pierwiastki lektury. Podręczniki „cud w Kanie Galilejskiej" opowiadają rzeczowo, w opowieści p. Szczepana Jeleńskiego wiernej co do treści znajdą jednak i koloryt epoki i uskrzydlenie wydarzeń".

⊙ **Włodzimierz Korsak NA TROPIE PRZYRODY.** Z ilustr. (Cena zł 4.50).
Przegląd Myśliwski: „Książki tej nie waham się nazwać jednem z najpiękniejszych myśliwskich dzieł, jakiemi literaura polska poszczycić się może."
Wiedza i Życie: „Książka ciekawa nietylko dla młodzieży i początkujących myśliwych. Nauczyciel szkoły powszechnej może czerpać dużo materjału dla pogadanek na lekcjach przyrody..."

⊙ **Walery Przyborowski KRÓL KRAK I KRÓLEWNA WANDA.** Opowiadanie przedhistoryczne. Z ilustracjami St. Sawiczewskiego. (Cena w kart. 5.50).
Słowo Pomorskie: „Autor długie lata należał do najpoczytniejszych pisarzy powieści historycznych dla młodzieży. A i dziś utwory jego cieszą się poczytnością wśród małych czytelników."
Gazeta Poznańska: „Jedna z najlepszych powieści historycznych dla młodzieży przez wiele jeszcze lat cieszyć się będzie poczytnością... Opisy są barwne, styl jasny, poprawny."

WYDAWNICTWA NAUKOWE

I POPULARNE Z ZAKRESU ZAGADNIEŃ RELIGIJNYCH, FILOZOFICZNYCH I SPOŁECZNYCH.

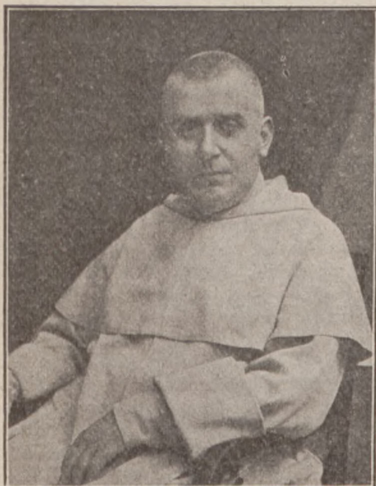
⊙ **Dr. L. Dobrzyńska-Rybicka WYBORY POWSZECHNE W ŚWIETLE PSYCHOLOGJI SPOŁECZNEJ I ETYKI.** (Cena zł 1.50).
Gazeta Poranna: „Rzecz warta przeczytania i przemyślenia przez polityków. Wprawdzie rozmaite budzi refleksje o wartości wyborów i wieców jako instytucyj demokratycznych, ale dość pochlebnie świadczy o ludzie polskim."
Przewodnik Społeczny: „Nietylko dla zawodowego psychologa, ale i dla każdego pracownika społecznego przynosi niniejsza rozprawa niezmiernie cenny materjał. Daje nam bowiem wszechstronny wgląd w duszę ludu, pokazuje jakim wpływom on ulega, i uczy, jak nań oddziaływać należy..."

⊙ **Dr. L. Dobrzyńska-Rybicka CHWILA OBECNA.** Próba analizy psychologiczno-etycznej. (Cena zł — 80).
Kurjer Warszawski: „Studjum to pozostaje w najściślejszym związku z odrodzeniem się Polski, a godząc w „bezradny pesymizm" i „płaczliwą bezczynność", stara się budzić otuchę i wiarę w promienną przyszłość narodu".
Przegląd Powszechny: „Ciekawe i aktualne studjum... Całość przedstawia się dobrze: jeżeli niema w niej optymizmu, to daleką jest również od pesymizmu, a bijąca z niej troska o dobro ojczyzny i poczucie obywatelskie jej synów, każą nam pracę tę przyjąć z uznaniem".

⊙ **Gustaw Olechowski POLSKA DZIŚ A JUTRO.** (Cena zł 6.—).
Myśl Narodowa: „Oto mamy książkę wielkiej wartości. Skóra jednego wołu byłaby za obszerna dla spisania tak zwanych „prawd bezwzględnych", ścisłych; dobrą więc książką jest nie tyle ta, która uczy, ile ta, która pobudza do myślenia. Tępy to byłby czytelnik, który poznawszy pracę p. G Olechowskiego, nie spróbowałby rozwiązać sobie tych zagadnień, które nas dziś najbardziej zajmują. Autor należy do wierzących w pomyślne jutro nie tylko Polski, ale całej ludzkości..."
Polonia: „Zadaniem powyższego studjum jest ułatwienie orjentacji szerszym sferom po szlakach wewnętrznej i zewnętrznej polityki państwa polskiego."

⊙ **Dr. Apolonja Koperska ZASADY POLITYKI CHRZEŚCIJAŃSKIEJ.** (Cena zł 1.20).
Zjednoczenie: „Należy się temu gruntownemu, głęboko ujętemu i poważnemu dziełu entuzjastyczne i wdzięczne przyjęcie ze strony katolickiej inteligencji..."
Głos Narodu: „Autorka dała zbiór wykładów z dziedziny ekonomji, głównie politycznej, choć i zagadnienia czysto społecznej natury zostały uwzględnione. Dziełko obejmuje prawie wszystko, co w tej dziedzinie należało powiedzieć, by katolikowi uświadomić ideał państwa chrześcijańskiego..."

⊙ **Ks. Henryk Weryński NA PROGU UŚWIADOMIENIA.** (Cena zł —.80).
Czas: „Wytrawny pedagog, ks. Henryk Weryński wydał świeżo interesującą broszurę p. t. „Na progu uświadomienia", gdzie udziela wychowawcom, a zwłaszcza matkom, praktycznych wskazówek, jak się wywiązać z tego trudnego i delikatnego zadania... Napisana niezwykle jasno i przystępnie a traktująca przedmiot delikatnie i dyskretnie — zasługuje na gorące polecenie".
Wiadomości dla Duchowieństwa: „Autor zdecydował się napisać tę książeczkę, żeby przyjść z pomocą tym matkom i opiekunkom, którym brak odwagi i brak



O. J. Woroniecki (O. P.)

słów. Te znajdą w jego książeczce: jedne inicjatywę, drugie schemat pomocny, a jedne i drugie dodadzą to, co im podyktuje matczyne serce..."

⊙ **PRZEWODNIK PO LITERATURZE RELIGIJNEJ** i pokrewnych dziedzinach filozofji i nauk społecznych. Wydawnictwo zbiorowe pod redakcją o Jacka Woronieckiego. Wyd. II. znacznie rozszerzone. (Cena zł 18.—).

Kurjer Warszawski: „Zgrupowano tu umiejętnie i z dużym nakładem pracy mnóstwo cennych wiadomości i wskazówek, przedewszystkiem w zakresie ubogiej polskiej literatury katolickiej, następnie w zakresie bogatych literatur francuskiej i niemieckiej, nie pomijając także wybitniejszych dzieł włoskich i angielskich..."

Tęcza: „Układ Przewodnika" jest przejrzysty, opracowanie zaś powierzone profesorom wszechnicy lubelskiej poręcza pewność i sumienność wyboru literatury..."

Wiadomości dla Duchowieństwa: „Nie wątpimy, że nietylko świeccy lecz i duchowni czynni w duszpasterstwie, szkolnictwie i życiu społecznem odniosą wielką korzyść z powyższego dzieła..."

KRONIKA

☐ **Książki na czasie.** Wobec zbliżających się *wyborów do Sejmu i Senatu* przypominamy i gorąco polecamy dzieło zbiorowe p. t. *Akcja Katolicka. Zbiór Kazań* (cena zł 8) wydane z polecenia J. Em. X. Kardynała Prymasa Hlonda. Kaznodzieja, opierając się na dziele tem, może gruntownie wyjaśnić wiernym, czego należy żądać od przedstawicieli narodowych w dziedzinie religji i obyczajów, jakie hasła przewodnie i bieżące winny im przyświecać i jakie zobowiązania muszą oni zaświadczyć publicznie. Albowiem bez względu na przynależność do tego lub innego obozu każdy katolicki polityk musi pełnić straż nad prawami zasadniczemi, obwieszczonemi przez Kościół, oraz bronić lub wprowadzać w życie prawa aktualne, które z tamtych nieuchronnie wypływają. A o tem właśnie poucza „Akcja Katolicka".

W związku ze *święceniami biskupiemi*, jakie w dniu 26 bm. odbierze Najdostojniejszy Ks. Infułat Stanisław Adamski, Śląski Biskup Nominat, przypominamy bardzo pożyteczną do rozpowszechnienia przed tym dniem książeczkę ks. prałata T. Zakrzewskiego p. t. *Na święcenia biskupie* (cena zł —.50), zawierającą opis przebiegu ceremonij i wytłumaczenie obrzędów pełnych wspaniałej katolickiej symboliki.

☐ **Wydawnictwa godne uwagi.** Nasz dział hurtowo-komisowy w Poznaniu otrzymał między wielu innemi wydawnictwami w ostatnich miesiącach na skład główny bardzo cenne i ciekawe wydawnictwo p. t. *Confiteor! W ordynku Bożym.* Jest to antologja 30 współczesnych pisarzy naszych: poetów, powieściopisarzy i publicystów, którzy z okazji odbytego niedawno pierwszego Krajowego Kongresu Eucharystycznego, stanąwszy licznie w ordynku bożym złożyli się na barwny wieniec utworów ku chwale Wiary. Zbiór ten stanowi doskonały materjał na obchody religijne, organizowane w czasie uroczystości kościelnych zwłaszcza po miastach. Wydawnictwo pod względem graficznym bardzo piękne ma niebywale niską cenę zł 3 zaledwie. — Z nowszych wydawnictw regjonalnych na polecenie zasługuje broszura ks. L. Figarskiego p. t. *Parafja Łagów Kozienicki* (cena zł 1), w której autor zapoznaje czytelnika pokrótce z dziejami kościoła łagowskiego oraz organizacją pracy duszpasterskiej i społecznej w tym zakątku. — Ks. prał. dr. Alfred Wróblewski, członek papieskiej Akademji Arcadia, wydał broszurę p. t. *Litanja Loretańska w poezji.* (Cena zł 1.50). Książeczka niewielka, ale miła

i bogata w treść. Każda inwokacja opisana jest wierszykiem i ozdobiona obrazkiem zaczerpniętym ze świątyń cudami wsławionych, albo z dzieł mistrzów jak Rafael, Tycjan, Bercini.

☐ **Książki, które świeżo wyszły z druku:** Jerzego Bandrowskiego *Sosenka z wydm*, nowele morskie. (Cena zł 8.—). J. Calveta *O twórczości i krytyce katolickiej*. (Cena zł 6.—). *Myśli św. Augustyna* wybrane przez ks. dr. Brossa. (Cena zł 2.—). Dr. Marjana Z. Arenda *Kurs elementarny języka angielskiego* na podstawie fonetycznej. (Cena zł 3.—). Kazimiery Alberti *Pochwała życia i śmierci*. Poezje (Cena zł 4.50). X. H. Spaldinga, T. J. *Etyka w zawodzie pielęgniarki*. (Cena zł 5.—). Ks. Biskupa Kubiny *Akcja Katolicka a akcja społeczna*. (Cena zł 3.50). Janusza Domaniewskiego *Ptaki naszych lasów*. Cz. II. Bibl. Przyrodn. nr. 225. (Cena zł 2.60). O. Henryka Tricarda, T. J. *Bóg nie umiera*. Wyd. II. Teatr Ludowy nr. 40. (Cena zł 2.40). *Wtajemniczenie w filozofję św. Tomasza z Akwinu*. Praca zbiorowa pod redakcją E. Peillaube. (Cena zł 12.—). Stefana Balickiego *Dziewiąta fala*. Opowieść morska. (Cena zł 4.—).

☐ **Książki, które poszły do druku:** Bonifacego Wrzosa *Ucieczka*. Teatr Ludowy nr. 61. — Dr. Marjana Seydy *Polska na przełomie dziejów*. Tom II. — Kamila Giżyckiego *Przez knieje i stepy*. Pow. dla młodzieży. — J. F. Coopera *Prerja*. Przygód Sokolego Oka tom V. — Jerzego Bandrowskiego *Wieś czternastej mili*. Nowele chińskie. — Marji Czeskiej Mączyńskiej *Helusia z Rakowickiego Młyna*. Powieść. — Stanisława Szpotańskiego *Bez ziemi i bez nieba*. Powieść. — Jerzego Ostrowskiego *Cathangara*. Powieść. — Ks. A. Szymańskiego *Akcja katolicka a działalność gospodarczo-społeczna*. — Jerzego Gutschego *Czem być możemy?* Wskazówki dla dorastającej młodzieży. — Dr. Romualda Gumińskiego *Pogoda*. (Bibl. Przyr. 229.) — *Lîlâvatî* zbiór rozrywek matematycznych zebranych przez inż. S. Jeleńskiego. Wydanie II.

Wydawca: Drukarnia i Księgarnia św. Wojciecha w Poznaniu. Redaktor odpowiedzialny: Szczepan Jeleński. Opłata kwartalna jeden złoty. Tłoczono w Drukarni św. Wojciecha w Poznaniu.